

Министерство образования Рязанской области  
Областное государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр эстетического воспитания детей»

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе «Прозаическое творчество»**  
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 3 ГОДА  
ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: от 7 до 18 лет

Художественная литература – искусство публичное, рядом с писателем всегда должен быть читатель. Чтобы литература воспитывала ум и чувства читателя, литературное произведение должно быть воплощением представлений человека о добре и красоте, чести и долге, смысле жизни и назначении человека.

Одарённым детям, увлекающимся литературным творчеством, необходима систематическая помощь, поддержка. Именно для них разработана образовательная программа дополнительного образования детей «Прозаическое творчество». При изучении социального заказа учащихся Рязанской области, учителей литературы, родителей оказалось, что многим литературно одарённым детям близка художественная проза, поэтому данная программа **актуальна** в системе работы дополнительного образования детей.

Данная программа имеет **художественную направленность** и является **лично-ориентированной авторской программой**.

Образовательная программа «Прозаическое творчество» рассчитана на **3 года обучения**, по 144 часа ежегодно.

**Возраст обучающихся** на отделении «Юные прозаики» **от 7 до 18 лет**.

**Группы разновозрастные**. Обучающийся имеет право остаться по окончании обучения по программе на индивидуальном маршруте.

**Инновационные элементы** содержатся в данной программе, как в содержании, так и в технологии реализации.

**В содержании:**

- широкое использование художественной прозы рязанских писателей и фольклора Рязанской земли во всех курсах программы;
- введение специального курса «Русская словесность» для работы со словом, для обогащения устной и письменной речи юных писателей;
- интеграция вопросов теории литературы, истории художественной литературы и вопросов, связанных с богатством и изобразительно-выразительных средств русского языка.

**В реализации программы:**

- заочное обучение, использование новейших технологий, связанных с индивидуальным планированием и программированием работы каждого обучающегося;
- учёт и регулирование возрастного принципа обучения в системе индивидуальных заданий;

- опора на самообразование, саморазвитие и самореализацию творческого потенциала;

- возможность освоения программы для младших школьников поэтапно.

### **Цель образовательной программы**

• способствовать самореализации творческого потенциала одарённого ребёнка, стимулирование личностного и творческого роста, сохранение и развитие творческой индивидуальности; создание творческой среды общения для увлечённых литературой талантливых детей; создание условий для самообразования, саморазвития, самовоспитания, самоорганизации творческой деятельности обучающихся.

### **Задачи:**

• углубление интереса к литературному наследию и духовным корням предков, современной литературе Рязанского края;

• упорядочение и систематизация знаний о мировой и отечественной художественной литературе, приобщение к серьёзному, вдумчивому чтению, ведению литературного дневника;

• углубление знаний по истории и теории литературы;

• развитие интеллекта, обогащение эмоционального мира ребёнка;

• воспитание духовно-нравственных позиций, патриотическое и эстетическое воспитание детей;

• воспитание художественного вкуса и языковой грамотности.

### **Содержание программы «Прозаическое творчество» составляют 3 курса:**

• «Мир художественной литературы»;

• «Художественная проза. Приёмы и принципы построения художественного произведения»;

• «Словесность. Изобразительно-выразительные средства русского языка».

Все 3 курса изучаются параллельно, под руководством одного или нескольких педагогов.

По всем 3-м курсам могут быть предусмотрены индивидуальные занятия для детей, наиболее заинтересованных, желающих расширить свои познания. Тематика занятий и количество часов, отведённых на них, определяется в начале учебного года по результатам входящей диагностики и собеседования с обучающимися. Большое внимание уделяется индивидуальной и групповой работе над авторскими произведениями обучающихся.

**Итогом** образовательной деятельности является реализация творческого потенциала, природной одарённости обучающегося:

• качественный рост созданных произведений;

• расширение тематики, использование местного материала;

• умение передать эмоциональный настрой героев;

• точность словоупотребления;

• сохранение творческой индивидуальности.