

Министерство образования Рязанской области  
Областное государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр эстетического воспитания детей»

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе «Основы журналистики»**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 3 ГОДА**

**ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: от 7 до 18 лет**

Детское литературное творчество многообразно, разнопланово, как и вся литература. Поэзия, проза, многочисленные жанры журналистики привлекают внимание современного школьника. Стремление к журналистской деятельности нуждается во внимании и поддержке, что обуславливает **актуальность** данной программы в системе работы дополнительного образования детей.

В процессе заочного обучения обучающиеся должны получить представление об особенностях журналистских произведений, о способах литературной обработки полученной информации, фиксации наблюдений, результатов общения с людьми, особенностях каждого жанра журналистики.

Данная программа имеет **художественную направленность** и является **лично-ориентированной авторской программой**.

Реализуется данная программа в **Рязанской Областной заочной школе детского литературного творчества** на отделении **«Юные журналисты»**.

Программа «Основы журналистики» рассчитана на **3 года обучения**, по 144 часа ежегодно.

**Возраст обучающихся** на отделении «Юные журналисты» - **от 7 до 18 лет**.

**Группы разновозрастные**. Обучающийся имеет право остаться по окончании обучения по программе на индивидуальном маршруте.

Дополнительная образовательная программа «Основы журналистики» содержит ряд **инновационных элементов**.

**В содержании:**

-разработан курс «Русская словесность» для работы со словом и для обогащения устной и письменной речи обучающихся;

-учтён региональный компонент – журналист должен хорошо знать историю и современность своего края; обучение строится на местном материале по всем курсам программы;

**В реализации программы:**

-заочное обучение, использование технологий общения с обучающимися в заочном образовательном процессе;

-возрастной принцип регулируется и учитывается при составлении заданий для заочного выполнения и при разработке личных творческих планов обучающимися на учебный год;

-опора на самообразование, саморазвитие и самореализацию творческого потенциала;

-преобладание практической работы над теорией, индивидуальной работы над групповой и массовой.

### **Цель программы:**

- Развитие детской литературной одаренности в области журналистики и нравственно-этическое развитие личности.

### **Задачи программы:**

- Создание условий для заочной подготовки юных журналистов к профессиональной деятельности, расширение сферы общения.

- Знакомство и практическая литературная работа с различными жанрами журналистских произведений.

- Творческое воплощение полученных знаний о способах работы с источниками информации и литературное воплощение в литературном тексте.

- Выработка культуры разговорной и письменной речи, работа со словом.

- Формирование личностных качеств, необходимых профессиональному журналисту.

Содержание образовательной программы «Основы журналистики» складывается из программ 3-х курсов

- «Литературное творчество журналиста»;

- «Словесность. Изобразительно-выразительные средства русского языка»;

- «Край Рязанский».

Все три курса изучаются параллельно, под руководством одного или нескольких педагогов.

По всем 3-м курсам могут быть предусмотрены **индивидуальные занятия** для детей, наиболее заинтересованных, желающих расширить свои познания. Тематика занятий и количество часов, отведённых на них, определяется в начале учебного года по результатам входящей диагностики и собеседования с обучающимися. Большое внимание уделяется индивидуальной и групповой работе над авторскими произведениями обучающихся.

**Итогом** образовательной деятельности является реализация творческого потенциала, природной одарённости обучающегося:

- качественный рост созданных произведений;

- расширение тематики, использование местного материала;

- разнообразие используемых жанров;

- точность словоупотребления;

- сохранение творческой индивидуальности.